

EMBER ÉS NYELV

1. A nyelv, mint jelrendszer
2. A nyelv, mint az egyén, illetve mint a közösség alkotása

A KOMMUNIKÁCIÓ

3. A kommunikációs folyamat tényezői és funkciói
4. A nyelvi és vizuális kommunikáció

A MAGYAR NYELV TÖRTÉNETE

5. A magyar nyelv rokonsága, a nyelvrokonság főbb bizonyítékai
6. A magyar nyelv történetének főbb szakaszai, főbb nyelvmlékeink
7. A nyelvújítás jelentősége, hatásai

NYELV ÉS TÁRSADALOM

8. Az információs társadalom hatása a nyelvhasználatra és a nyelvi érintkezésre
9. A tömegkommunikáció leggyakoribb műfajai
10. A leggyakrabban használt egynyelvű szótárak

A NYELVI SZINTEK

11. A mássalhangzók rendszere, hangtörvények
12. A szintagma, mint nyelvi egység; alárendelő és mellérendelő szószerkezetek
13. A magyar helyesírás alapelvei
14. A mondat szerkezete, modalitása

A SZÖVEG

15. A szövegfonetikai eszközök alkalmazása
16. Az elbeszélő szövegek nyelvi jellemzői

A RETORIKA ALAPJAI

17. A beszéd felépítése, a szövegszerkesztés lépései
18. Érvelés, megvitatás, vita

STÍLUS ÉS JELENTÉS

19. A társalgási stílus
20. A képszerűség stíluseszközei